

Принято

решением педагогического совета
протокол № 4 от 09.01.2019 г.

Утверждено

Директор МКОУ СШ № 2
Н.В. Ермилова
Приказ № 2 от 10.01.2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проектной деятельности

**Муниципального казенного общеобразовательного
учреждения средней школы № 2
г. Котельниково Волгоградской области**

1. Общие положения.

1.1. Под проектной деятельностью понимается целенаправленно организованная научно-исследовательская работа, проводимая детско-взрослыми творческими коллективами по разрешению одной из актуальных проблем современной общественной жизни. В процессе такой работы происходит самостоятельное усвоение участниками детско-взрослого объединения комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций.

1.2. Проектная деятельность учащихся способствует развитию самостоятельных исследовательских умений, творческих способностей и логического мышления; интегрирует знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает школьников к решению конкретных жизненно важных проблем.

1.3. Результатом проектной деятельности является создание собственного интеллектуального продукта в современной электронной форме, предназначенного для активного применения в научно-познавательной практике сегодняшнего времени.

1.4. Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года.

2. Цель и задачи проектной деятельности.

2.1. Цели проектной деятельности:

- совместный поиск учащимися и педагогами новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом;
- формирование ключевых компетенций, необходимых каждому члену современного общества, воспитание активного ответственного гражданина и творческого со-зидателя;
- переход от традиционных образовательных форм к сотрудничеству, партнёрству учителя и ученика.

2.2. Задачи совершенствования проектной деятельности:

- укрепление, совершенствование дальнейшее творческое развитие системы проектной деятельности;
- вовлечение в творческое проектирование новых его членов – обучающихся и их родителей, создание, таким образом, творческого коллектива, занятого общим делом;
- расширение области тематического исследования в проектной деятельности;
- совершенствование электронной формы проектов;
- поиски новых направлений и форм творческого проектирования;
- расширение границ практического использования проектных работ, созданных учащимися;
- укрепление престижа участия в проектной деятельности, воспитание сознательно-го, ответственного отношения к занятиям в проектно-образовательной сфере;
- активный поиск партнёров по проектной деятельности и укрепление разнообразных взаимопользных контактов.

3. Содержание проектной деятельности.

3.1. Руководителем проекта является учитель, координирующий конкретный проект.

3.2. Темы проектов могут предлагаться как учителями, так и учениками

3.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

3.4. Этапы работы над проектом:

- сентябрь - поиск темы, определение типологии проекта, согласование с руководителем календарного плана работы над проектом.
- первая половина октября - заявление темы, определение участников проекта;
- вторая половина октября – февраль – работа над проектом, оформление письменного отчета в виде проекта;
- вторая половина февраля – подача заявки на участие в научно-практической конференции учащихся;
- первая половина марта – публичная защита проекта на школьной ученической научно-практической конференции.

4. Процедура защиты проекта.

4.1. По желанию участников проектной деятельности ее результаты могут защищаться следующим образом:

- в виде ответа на уроке;
- в виде публичной защиты;

4.2. Публичная защита проекта проводится в начале марта на школьной ученической научно-практической конференции

4.3. Для публичной защиты до ее проведения в учебную часть школы в печатном и электронном виде сдается проект, содержащий результаты проектной деятельности.

4.4. В процедуру защиты проекта входят: выступление автора или авторов проекта (до 15 минут), ответы на вопросы присутствующих.

4.5. Оценку проекта осуществляет экспертный совет.

4.6. Дата защиты проектов, а также оценочная шкала определяются экспертным советом.

5. Экспертный совет.

5.1. Экспертный совет состоит из представителей учительского (3 человека) и ученического (2 человека) коллективов.

5.2. Срок полномочий членов совета - с 20 января до завершения защиты проектов.

6. Критерии оценки проектной деятельности.

6.1. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям:

- соблюдение требований к оформлению проекта;
- полнота раскрытия темы;
- объем использованной информации, выходящей за рамки школьной программы;
- новизна, научное и практическое значение результатов работы;
- объем использованной литературы;

- логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления, четкость структурирования работы;
- доступность, логичность и свобода публичного изложения содержания и результатов исследования;
- понимание сути заданных вопросов, аргументированность, лаконичность и понятность ответов.

7. Награждение участников проектной деятельности.

7.1. Каждый участник проектной деятельности, защитивший свой проект на научно-практической конференции, награждается дипломом ее участника.

7.2. Участники проектной деятельности, чьи исследовательские работы и публичная защита признаны экспертным советом лучшими, награждаются дипломами первой, второй и третьей степени.

8. Рекомендации по осуществлению проектной деятельности.

8.1. Этапы проведения проекта:

Подготовительный, или вводный (погружение в проект): выбор темы и ее конкретизация; определение цели и формулирование задач; поиск источников информации и определение списка литературы; выдача рекомендаций (требования, сроки, график выполнения, консультации и пр.).

Поисково-исследовательский этап: определение источников информации; планирование способов сбора и анализа информации; проведение исследования; сбор и систематизация материалов;

Трансляционно-оформительский этап: "предзащита проекта"; доработка проекта с учетом замечаний и предложений; подготовка к публичной защите проекта.

Заключительный этап: публичная защита проекта; подведение итогов, конструктивный анализ проекта.

8. 2. Типология проектов **по форме:**

Исследовательские. Требуют обоснования актуальности и социальной значимости темы, хорошо продуманной структуры работы, ее целей и задач, методов исследования.

Творческие. Не имеют, как правило, детально проработанной структуры, которая только намечена и развивается по ходу работы. Результатами проектов могут быть видеофильм, компьютерная программа, фотоальбом и пр.

Приключенческие, игровые. Представляют собой сюжетно-ролевой сценарий, обусловленный характером и содержанием проекта. Результатами проекта являются спектакль: сцены, раскрывающие социальные или деловые отношения; ролевые игры.

Информационные. Представляют собой обобщенный информационно-аналитический материал о каком-либо объекте или явлении, предназначенный для широкой аудитории.

Практико-ориентированные. Содержат четко обозначенный результат деятельности учащихся, ориентированный на социальные запросы его участников.

8. 3. Типология проектов **по предметной области:**

Литературные. Исследуется творчество писателей, сопоставляются различные точки зрения на литературные произведения, жанровые сочинения, собственные литературные произведения.

Естественно-научные. Исследуется четко обозначенная проблема конкретного естественно-научного направления.

Экологические. Соревнований, состязаний, исследуют олимпийское движение.

Географические. Связаны с организацией и проведением экспедиций. Раскрывают практическое значение географических открытий.

Исторические. В них исследуются разнообразные исторические проблемы и факты, прогнозируется развитие политических событий, анализируется прошлое.

Обществоведческие. Исследуется четко обозначенная проблема конкретного обществоведческого направления.

Музыкальные. Исследуются любые аспекты музыкальной жизни различных стран.

9. Советы руководителю проекта.

- Подходите к проведению работы творчески.
- Не сдерживайте инициативу учащихся.
- Поощряйте самостоятельность школьников, избегайте прямых инструкций.
- Помните о главном педагогическом результате - не делайте за ученика то, что он может сделать (или может научиться делать) самостоятельно.
- Не спешите с вынесением оценочных суждений.
- Оценивая, помните - лучше десять раз похвалить ни за что, чем один раз ни за что критиковать.
- Учите выявлять связи между предметами, событиями и явлениями.
- Старайтесь формировать навыки самостоятельно го решения проблем исследования.
- Старайтесь обучать школьников умениям анализировать, синтезировать, классифицировать получаемую ими информацию.